



## Zaragoza, a 2 de marzo de 2022

## Estimadas familias:

En primer lugar os queremos agradecer vuestra implicación con el Plan Lector ya que en general hay una gran participación y motivación por parte del alumnado. Os recordamos que es muy importante que sigáis acompañando a vuestros hijos/as en este proceso y les ayudéis a preparar el apartado del Plan Lector referente a las exposiciones orales de este trimestre.

<u>Exposiciones orales</u>: Esta actividad tiene como objetivo desarrollar la competencia oral y el disfrute de la lectura. Para este trimestre, consiste en realizar una exposición oral sobre un **personaje** de un libro previamente elegido.

En la exposición deben decir:

• El título del libro

• Explicar y describir su personaje favorito.

• Por qué les gusta o lo han elegido.

Para la **exposición oral** se pueden ayudar de un soporte (mural, dibujo...). **El miércoles día 9 de jueves 10 y viernes 11** vamos a evaluarles.

2º E.P Rúbrica evaluación	4	3	2	1
Pronunciación	Utiliza una entonación adecuada a la exposición. Pronuncia y vocaliza correctamente.	Pronuncia las palabras correctamente y vocaliza bien.	Pronuncia correctamente pero su vocalización no es correcta	Comete pocos errores de pronunciación y vocalización
Vocabulario	Utiliza un vocabulario y expresiones amplios, adecuados a su edad y no repite palabras.	Utiliza un vocabulario amplio adecuado a su edad y no repite palabras.	Utiliza un vocabulario adecuado a su edad y casi no repite palabras.	Utiliza vocabulario limitado y casi no repite palabras.
Tono de voz	El volumen es totalmente adecuado a la situación que expone.	Habla fuerte y claro. Se le escucha bien.	Habla con claridad pero el volumen no es adecuado con la situación.	Habla demasiado bajo al exponer. Pero se comprende.
Postura	Muestra una postura erguida y emplea recursos no lingüísticos para comunicarse mirando al público continuamente.	Muestra una postura erguida y mira al público continuamente.	Mira al público pero está apoyado en algún sitio o tiene un movimiento inadecuado.	En ocasiones da la espalda al público. Se apoya o tiene un movimiento inadecuado constantemente.
Coherencia	Expone el contenido concreto sin salirse del tema. Y comienza a ordenar el discurso oral.	Expone el contenido concreto sin salirse del tema pero comete fallos al ordenar sus ideas.	Expone el contenido y en ocasiones se sale del tema o le faltan datos importantes.	No expone el contenido.

Tutores de 2º EP